

## WILD WILD COUNTRY



### SINOPSE

Um líder polêmico de uma seita constrói uma cidade utópica no coração do deserto de Oregon, nos Estados Unidos. O projeto, no entanto, causou diversos conflitos entre os moradores locais, chegando a se tornar um escândalo nacional.

Para orientar seu processo de aprendizado sobre conflitos socioambientais, especialmente com comunidades, fiz algumas anotações sobre o que observar e ficar atento em cada episódio.

## **Episódio 1**

- Veja como a comunidade fica sabendo da grande aquisição de terras na localidade, perceba como é muito parecido com a chegada de grandes empreendimentos em pequenas localidades.
- Perceba como Sheela tinha um propósito claro de vida e como isso motivou todas as suas ações, como ela tinha consciência do seu poder e como se sentiu, e sente, confortável com ele.
- Observe como Sheela encarava Bhagwan e seus ensinamento mais do que como uma ideologia, mas com fé. Ela diz, inclusive, que ele era moderno e que rapidamente ficou mais famoso que um astro do rock.
- Veja como foi formada uma forte comunidade a partir de uma experiência espiritual / psicológica intensa e de como fazer parte desta comunidade atendia necessidades básicas dos seguidores.
- Fique atento ao fato dele falar da espiritualidade materialista - ele não condena o dinheiro e o sexo, Veja como estimula a criatividade. Perceba como seu discurso vai ao encontro das necessidades básicas de todo ser humano - Maslow.

## **Episódio 2**

- Percepção de um lugar isolado (a comunidade mais próxima ficava a 30km! "Não vi mais de 5 pessoas na rua". Isso liberava para o não relacionamento com essa comunidade?
- A construção do rancho seguia os preceitos da sustentabilidade, compaixão, amor e partilha - o que atende aos desejos humanos de uma vida em harmonia. O propósito que movia as pessoas fazia com que trabalhassem sem cessar, mas tinham orgulho do que estavam fazendo!
- Perceba como Bhagwan usa o silêncio para criar uma aura ainda maior de respeito.
- Veja como os moradores fazem referência a um certo modo de olhar que causava medo.
- Observe que nos relatos da comunidade os seguidores de Bhagwan demonstravam um certo desprezo pela cultura local.
- Fique atento à fala de Sheela quando ela diz que as pessoas não os viam de forma correta.
- Veja como falam do impacto de uma cidade de 10.000 moradores, mesmo que a 30 km de distância
- Veja que a estratégia usada é a de compra das propriedades pelo preço pedido: Pagamos o que eles pediram? Como recusar? É uma cidade fantasma!



- Perceba como o sentimento de base é o medo que depois se transforma em raiva, e é a raiva que motiva para a ação
- **Escolhas seus inimigos porque a guerra vai fazer você ficar parecido com eles**

### **Episódio 3**

- Fique atento ao comentário do repórter de que os rajneeshees fizeram é legal, mas está correto? A velha disputa entre legalidade e legitimidade.
- Sheela recebe a missão de ser provocativa e a cumpre com maestria. Ela não se incomodava das pessoas não gostassem dela, desde que o Bhagwan estivesse ao seu lado. Veja como toda a agressividade de Sheela era parte de uma estratégia de marketing.
- Tudo começa a ruir pelo lixo!
- Observe que os rajneeshees não mapearam as pessoas interessadas nem suas relações de afeto - 2 moradores eram próximos do Procurador do Estado do Oregon.
- As alegações começam pela divisão religião e Estado.
- Outra camada do conflito, outra dimensão
- Se os rajneeshees tivessem se preocupado em se relacionar com os moradores de Antílope de uma forma diferente, será que o conflito teria chegado aonde chegou?
- Qual era a razão dos rajneeshees?
- Sheela diz que a perseguição deve parar, mas eles não perseguiram os moradores?
- Devoção a Sheela – ela virou uma déspota?
- Sheela era estrategista – fez um projeto de RSE – foi na necessidade das pessoas
  - pertencimento e aceitação.
- Os rajneeshees conheciam profundamente a lei à qual se submeteram, por isso conseguiram criar estratégias tão brilhantes.
- “O município é tão intolerável que merece ser tomado dominado” - veja que fala agressiva de Sheela.
- Fique atento ao fato dos rajneeshees admitirem que os sem tetos estarem causando um verdadeiro caos e como trata oram sem teto que tentou matar Sheela e os demais com sedação - RSE se esvaiu.
- Sheela era a cabeça ou assumiu ser a face visível da história?



## Episódio 4

- Observe que uma autoridade governamental, acompanhado da polícia, fica com medo de entrar e fiscalizar uma das instalações.
- Contaminação da população por salmonela
- "graus diferentes de certeza"
- vitimização – minoria religiosa
- Osho usou Sheela - observe como ela fica pressionada para garantir as eleições - muito bem e começou a ameaçar o seu poder quando se aproximou do "povo de Hollywood".
- "Eles compraram o acesso a Osho. Proteger Osho era o ponto alto da minha existência"- amor, respeito e pertencimento eram as motivações de Sheela, que começa a perder isso para novos integrantes.
- Veja que a situação começa a ficar realmente grave quando um jornalista vai fundo na história e vai à Índia entender porque saíram - clássico mapeamento do conflito.
- Analise como "proteção" é sempre uma ótima desculpa para quem quer vigiar o outro, no documentário e na vida.
- Veja como Osho se defende acusando as pessoas que estavam no poder que se utilizaram do seu silêncio"- estratégia velha conhecida.
- Veja a mudança no olhar de olho.

## Episódio 5

- O casal briga e joga M no ventilador
- "**Conhecer a mim mesma era a minha maior força**"
- Dominado pela raiva e pelo desejo de vingança, Osho fala sobre todos os crimes cometidos por Sheela e atrai a atenção do FBI.
- Fingiram colaborar com as investigações para colocar toda a culpa na Sheela- velha estratégia de culpar quem não está presente para se defender. Mas o tiro saiu pela culatra pois começaram a investigar tudo e todos.
- Nós chamamos as autoridades e agora eles nos invadem?
- Perceba a raiva no olhar de Osho
- K.D, o prefeito do Rajneeshpuram acaba fazendo um acordo - a estrutura começa a ruir por dentro.

## Episódio 6

- Parece ser inegável a força da presença de osho para seus seguidores - veja o depoimento de seu advogado. Um magnetismo pessoal perceptível de uma forma por seus seguidores e de forma diametralmente oposto por seus acusadores.
- O procurador acaba achando Sheela simpática apesar da falta de compaixão. Observe, portanto, a força da comunicação de Sheela.
- Fique atento à declaração: uma longa jornada para quebrar o feitiço.



- Veja como deixar de fazer parte da comunidade deixa as pessoas abaladas e tristes. Isso é tratado também no filme " A Onda". "No rancho eu vivi a experiência de ser totalmente amado e aceito".
- Observe como se trata de preservação do território, que é muito mais do que um espaço geográfico e físico.
- "Ele era uma verdadeira dádiva"- perceba a emoção presente nessa declaração.

